

Annnonce de recrutement :

❖ Professeur Vidéo/images dans l'espace/installations numériques Pôle Image — Édition — Multimédia

L'École supérieure d'art et de design d'Orléans/ÉSAD (établissement public de coopération culturelle, 330 étudiants, 55 enseignants) prépare à des diplômes nationaux (DNSEP Design au grade master) avec deux filières, design visuel & graphique et design objet & espace.

Elle recrute par mutation, liste d'aptitude ou sur contrat, pour la rentrée 2019

- un(e) enseignant(e) en vidéo/images dans l'espace/installations numériques à temps complet (16 h/semaine) ;
(Réf vidéo-images-espace ÉSAD)

Mission principale

Sous l'autorité du directeur et en lien étroit avec le responsable de l'organisation des études et de la recherche, dans le cadre du projet pédagogique de l'École, vous assurez un enseignement en vidéo en premier et deuxième cycle aux étudiants. Vous les guidez dans les concepts et la mise en œuvre de leurs projets. Vous proposez des pistes de travail et une méthode de conception puis de production pour les aider à faire aboutir leurs projets. Vous participez à l'évolution pédagogique de l'établissement, notamment en prenant part au développement de la recherche et du post-diplôme, en relation avec les autres disciplines de l'école.

Activités

En collaboration avec l'ensemble de l'équipe pédagogique (plasticiens, designers, culture générale, histoire de l'art et des techniques) en s'appuyant sur les ressources documentaires et techniques de l'école, en lien avec les partenaires extérieurs, vos missions sont les suivantes :

- Assurer avec le pôle image la formation des étudiants en vidéo (prise de vue, réalisation et montage),
- Encadrer les projets et les expérimentations autour des questions de l'image en veillant à la qualité de réalisation des projets.
- Proposer des thématiques de réalisation et participer à des projets et concours autour de l'image (notamment autour de nouveaux formats, interactifs, dans l'espace,...), et des thématiques de l'école.
- Animer un projet de recherche et création vers les étudiants de 2^e cycle notamment.
 - Veiller à la culture générale des étudiants autour de l'image en les encourageants à s'informer et à visionner.
 - Participer au développement du pôle image (photo-vidéo) et à la vie pédagogique de l'ESAD Orléans : bilans et conseils de classe, au jury du concours d'entrée, aux commissions d'admission et aux diverses réunions pédagogiques.
 - Participer à l'élaboration du projet de l'école (dont unité de recherche et post diplôme), qui s'appuie sur les questions du design, de l'écologie et du numérique en s'appuyant sur les ressources territoriales, les compétences des équipes et des partenariats universitaires, culturels et économiques.

Profil requis

Vidéaste spécialiste de l'image (photo, vidéo, image numérique et web, du mobile à la grande image), concerné(e) par les enjeux de l'espace et de l'environnement, intéressé (e) par les passerelles avec le dessin, le graphisme, la typographie, le design, il/elle a une activité professionnelle reconnue dans son domaine. Il/elle pourra se prévaloir d'une expérience préalable en matière d'enseignement et de recherche.

- Bonne connaissance des processus et méthodes de conception et de production des images. Capacité d'articuler les moyens techniques contemporains liés aux domaines de l'image, avec les champs théoriques concernés (narration, mise en scène, grande image, culture formelle et plastique...). Intérêt pour la théorie des médias, bonne culture en art et design contemporain.

- Capacité de conduire les étudiants vers des projets de recherche et d'expérimentations dans le domaine concerné et vers des pratiques transdisciplinaires conscientes de l'altérité.
- Savoir transmettre son intérêt pour les techniques et les technologies comme pour les évolutions sociétales et scientifiques.
- Savoir animer un groupe, et avoir les capacités à transmettre, à encadrer et à favoriser l'expression des étudiants.
- Avoir le sens de la communication, la capacité de travailler en équipe, à mener des projets collectifs et à participer à la coordination de l'option, la capacité de présenter des projets en français et en anglais.

Caractéristiques :

Lieu de travail : Orléans

Horaires : 16 h/semaine selon planning établi par l'école à la rentrée

Grade : Professeur d'enseignement artistique territorial

Niveau de formation requis : être titulaire d'un diplôme de l'enseignement supérieur (bac +5). Une expérience préalable en matière d'enseignement est souhaitée.

Connaissance de langues étrangères appréciée

Le livret de l'étudiant peut être consulté sur le site internet de l'école (www.esad-orleans.fr)

Renseignements auprès de Patricia Pujol, recrutement@esad-orleans.fr

Secrétariat à compter du 2 septembre au 02 38 79 22 46

Réception des candidatures avant le 14 septembre 2019

Les auditions des candidats sélectionnés auront lieu le lundi 23 ou mardi 24 septembre 2019, à l'ÉSAD Orléans

Disponibilité à compter du lundi 30 septembre 2019.

Envoi des candidatures

Les candidatures, comprenant lettre de motivation et CV, éléments de dossier, doivent être envoyées par mail

À l'attention de la Direction.

recrutement@esad-orleans.fr

Dossiers papiers si utiles : À l'attention de la direction, ÉSAD Orléans, 14 rue Dupanloup, 45000 Orléans

(Merci de mentionner *Réf vidéo- images -espace ÉSAD* sur tous vos documents)

L'ÉSAD Orléans

L'École supérieure d'art et design d'Orléans (ex Institut d'arts visuels-IAV) est un Établissement public de coopération culturelle (EPCC) dédié à l'enseignement supérieur artistique. Elle fait partie du réseau des écoles d'art publiques du ministère de la Culture. Comptant une cinquantaine de professeurs et assistants d'enseignements pour 330 étudiants et 300 amateurs, l'ÉSAD Orléans propose une classe préparatoire aux métiers de la création, deux cycles supérieurs, une unité de recherche et deux post-diplômes. Elle se distingue par sa spécificité design, du signe à l'espace, au sein des enseignements supérieurs artistiques français.

Elle propose aux étudiants deux filières (design visuel et graphique ; design objet et espace) et délivre des diplômes nationaux : DNA (Bac +3) conférant grade Licence et DNSEP conférant le grade Master (bac + 5, RNCP 1).

L'enseignement en design à l'ÉSAD Orléans vise à former des designers sensibles, créatifs et polyvalents possédant les connaissances culturelles et techniques nécessaires à la production de projets créatifs de toutes natures et capables de questionner utilement le fond, la forme, et l'intérêt de la réalisation.

L'option design visuel & graphique est ouverte à la diversité des enjeux, des outils et des pratiques contemporaines des champs de l'image, de l'information et du multimédia. Son territoire intègre le dessin, le design graphique, le design numérique, la photographie, la vidéo, le film d'animation et les technologies variées des pratiques contemporaines.

L'option design objet & espace est ouverte aux à la diversité des enjeux de l'espace, de l'objet, mais aussi la scénographie, l'architecture d'intérieur, le design interactif. Son territoire intègre la question des formes, des matériaux, des usages et le bien-fondé de la réalisation pour notre environnement de vie.

Dans les deux options, des projets concrets, ouverts aux questions prospectives, numériques, interactives, formelles, fonctionnelles, permettent de confronter les étudiants aux impacts sociaux, culturels et environnementaux de leurs interventions.

Dans le cadre d'une recherche qui se construit autour des questions environnementales et numériques du design, le Pôle image/édition/multimédia s'intéresse aux nouveaux territoires de l'image, fixe et animée, documentaire et de fiction, du mobile à la grande image. Le Pôle objet/espace/interaction s'intéresse aux nouveaux territoires de l'écodesign autour de l'espace, l'habitat, l'environnement. Des relations sont nouées avec l'Université d'Orléans-Tours, les Pôles de compétitivité de la Région Centre-Val de Loire, le FRAC Centre-Val de Loire, CICLIC (développement de l'audiovisuel en Région Centre), différents laboratoires CNRS/BRGM/INRA, les Musées, Théâtre, CDNO, CCNO du territoire...

L'ESAD Orléans et l'ENSA Bourges sont liées dans un Pôle d'enseignement supérieur artistique en Région Centre-Val de Loire.